



Città di
TREZZO SULL'ADDA
Città Metropolitana di Milano

PIANO ESECUTIVO DI GESTIONE - PIANO DELLA PERFORMANCE 2022-2024

SCHEMA UNITÀ DI PROGETTO “PROMOZIONE DEL TERRITORIO”

| RESPONSABILE UNITA' DI PROGETTO | SERVIZI COINVOLTI |
|--|--|
| BERTAGLIO MILENA FINO AL 30/06/2022; PIROLA EMILIO DAL 01/07/2022 | CULTURA, SPORT e TURISMO BIBLIOTECA SUAP PATRIMONIO E MANUTENZIONI POLIZIA LOCALE |

Funzioni e procedimenti assegnati: si intendono qui richiamati il Funzionigramma, il Programma di mandato e il Documento Unico di Programmazione vigenti.

Budget delle risorse umane di centro di costo: si intende qui richiamata la quantificazione riportata nel prospetto riepilogativo allegato.

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|--|------------|------------|--|------------|------------|------------|-------------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| 1 | PROMUOVERE IL TERRITORIO E INCREMENTARE L'OFFERTA TURISTICA: REALIZZAZIONE DELLA MOSTRA DEDICATA A CARAVAGGIO PRESSO IL CASTELLO "EX UMBRIS IN VERITATEM. IL PARADOSSO DI CARAVAGGIO". In occasione del Giugno Culturale Trezzese 2022 si proporrà al pubblico un'interessante mostra dedicata al pittore lombardo Michelangelo Merisi, noto come Caravaggio. La mostra, allestita presso le sale espositive del Castello visconteo, sarà curata da Meeting Mostre e si svolgerà in collaborazione con l'Associazione ProLoco Trezzo. | | | | | | | | | | | | |
| | RIFERIMENTI DUP 2022-2024 | | | MISSIONE 05 - PROGRAMMI 0501,0502 | | | | MISSIONE 07 - PROGRAMMA 0701 | | | | | |
| N. | FASI | GEN | FEB | MAR | APR | MAG | GIU | LUG | AGO | SET | OTT | NOV | DIC |
| A | Programmazione mostra, verifica budget, accordi con curatore | | | | | | | | | | | | |
| B | Richiesta patrocinio al Senato e alla Regione Lombardia | | | | | | | | | | | | |
| C | Approvazione in Giunta convenzione con l'Ass.Pro Loco Trezzo per la gestione delle visite alla mostra | | | | | | | | | | | | |
| D | Contatti con gli sponsor dell'evento e organizzazione mostra | | | | | | | | | | | | |
| E | Inaugurazione mostra" Ex umbris in veritatem. Il paradosso di Caravaggio" | | | | | | | | | | | | |

| INDICATORI DI PERFORMANCE | Target | % ponder | Target | % ponder | Report | % ponder |
|--|-----------|----------|---------------|----------|----------------|----------|
| | | | verifica 31/8 | | verifica 31/12 | |
| EFFICIENZA TECNICO-OPERATIVA corrisponde al rapporto tra risorse consumate e risultati ottenuti; | | | | | | |
| Rispetto dei tempi previsti per l'inaugurazione della mostra | 15.6.2022 | 60% | | | | |
| EFFICACIA corrisponde al rapporto tra risultato ottenuto e obiettivo prefissato; | | | | | | |
| n. visite guidate al castello nel 2022 | > al 2021 | 40% | | | | |
| ECONOMICITA' corrisponde al rispetto delle condizioni di equilibrio economico-finanziario nel raggiungere l'obiettivo prefissato; | | | | | | |
| TOTALE | | 100% | | | | |
| COMMENTI E CONSIDERAZIONI: | | | | | | |