

**Valore pubblico 4  
Benessere socio-culturale**

<b>Obiettivo Strategico 1</b>	<b>Arginare l'esclusione sociale</b>
<b>Descrizione</b>	<p>Il Comune di San Casciano intende perseguire il principio giuridico delle pari opportunità contenendo e contrapponendosi a fenomeni di discriminazione o altre forme di pregiudizio che ostacolano la partecipazione economica, politica e sociale di un ogni individuo per ragioni connesse al genere, religione e convinzioni personali, razza e origine etnica, disabilità, età, orientamento sessuale o politico.</p> <p><b>4.1.1:</b> prosecuzione progetto SAI  <b>4.2.2:</b> campagne contro le discriminazioni ed il razzismo</p>
<b>Linea di mandato</b>	<p><b>ACCOGLIENZA, INTEGRAZIONE, INTERCULTURA- CITTADINI INSIEME:</b>  <i>“Continuare ad investire su questo progetto/associazione, portandolo nelle scuole, negli eventi, nelle frazioni”.</i></p> <p><b>DIALOGO INTERRELIGIOSO:</b> <i>“Promuovere il dialogo interreligioso con iniziative e attività di reciproca conoscenza coinvolgendo stabilmente i vari gruppi presenti sul territorio”.</i></p> <p><b>VOLONTARIATO:</b> <i>“Implementare il coinvolgimento dei migranti nelle attività delle associazioni presenti sul territorio ai fini di una migliore integrazione”.</i></p> <p><b>SCUOLA:</b> <i>“Progetti di educazione alla cittadinanza globale, dai menu a tutto il resto”.</i></p> <p><b>INTEGRAZIONE E GENERE:</b> <i>“Creazione di occasioni ad hoc per favorire l'integrazione delle donne (giovani, adulte, anziane) straniere e non, con annesso un servizio di baby sitting”.</i></p>
<b>Responsabile politico</b>	<b>Ferdinando Maida</b>
<b>Responsabile amministrativo</b>	<b>Leonardo Baldini</b>
<b>Processo</b>	Diritti sociali, politiche sociali e famiglia: Cooperazione e associazionismo- Rendicontazione progetto SAI al Ministero competente
<b>Area di rischio</b>	C) Provvedimenti ampliativi della sfera giuridica con effetto economico diretto ed immediato (es. erogazione contributi, etc.)
<b>Evento rischioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Accordi con privati</li> <li>- Omettere la rendicontazione finale o accettare una rendicontazione parziale</li> </ul>
<b>Misure anticorruzione</b>	<p><b>MG-100 - Tutte le misure obbligatorie, previste dalla Legge 190/2012, dal PNA 2013 e annualità successive nonché' da altre fonti normative cogenti, purché' compatibili con l'attività in esame;</b></p> <p><b>MIS SPEC 74 - Regolazione dell'esercizio della discrezionalità nei procedimenti</b></p>

	amministrativi e nei processi di attività, mediante circolari o direttive interne, in modo che lo scostamento dalle indicazioni generali debba essere motivato; creazione di flussi informativi
<b>Indicatori</b>	
<b>Indicatore di mantenimento</b>	<b>4.1.1:</b> prosecuzione progetto SAI <i>Target: mantenimento del servizio nel rispetto delle indicazioni ministeriali.</i>
<b>Indicatore di efficienza</b>	<b>4.2.2:</b> campagne contro le discriminazioni ed il razzismo <b>Target:</b> almeno due iniziative

<b>Valore pubblico 4 Benessere socio-culturale</b>
--

<b>Obiettivo Strategico 2</b>	<b>Valorizzare i luoghi della cultura</b>
<b>Descrizione</b>	<p>In un momento storico in cui la cultura diventa indispensabile al fine di tutelare tutte quelle informazioni storiche, artistiche e di pensiero filosofico e sociale che sono parte dell'umanità è d'obbligo per una comunità fare il possibile per incrementare le attività e gli spazi necessari a favorirne una corretta fruizione. L'accesso alla cultura è quindi un obiettivo di primaria importanza. L'argomento è stato trattato ed è riproposto da vari studiosi come primario passo verso la tutela dei valori umani. Il filosofo Gadameer valorizza bene questo concetto quando dice che "la cultura è l'unico bene che quando viene distribuito, aumenta di valore". L'accessibilità, infatti, vuol dire in realtà più bellezza, più comodità, più autonomia, più ricchezza per tutti.</p> <p><b>4.2.1:</b> Individuazione di uno spazio da destinare alle attività teatrali</p> <p><b>4.2.2:</b> Nuovo affidamento della gestione del Teatro Niccolini e del Museo Giuliano Ghelli</p> <p><b>4.2.3:</b> Fase esecutiva del riallestimento del Museo Giuliano Ghelli</p> <p><b>4.2.4:</b> Nuovo impulso alle attività del Sistema Museale</p>
<b>Linea di mandato</b>	<p><b>CULTURA</b></p> <p><b>TEATRO NICCOLINI:</b> <i>"Proseguire la strada già percorsa con successo in tema di abbonati, collaborazioni con le scuole e servizi alla comunità".</i></p> <p><b>MUSEO GHELLI:</b> <i>Anche qui il salto di qualità in termini di visite è stato notevole, proseguiremo l'apertura alla cittadinanza in termini di contributi artistici e di collaborazioni a ogni livello.</i></p> <p><b>PERCORSI INTEGRATI:</b> <i>Istituire e promuovere percorsi storico-ambientali e culturali attivando una rete tra comuni sfruttando il sistema</i></p>

	<p><i>museale e gli accordi tra comuni sul turismo.</i></p> <p><b>RETE TRA TEATRI:</b> <i>Un coordinamento che comprenda il già esistente sistema museale e la conferenza educativa per la programmazione teatrale.</i></p> <p><b>SPAZI E TEATRO:</b> <i>Individuare uno spazio dedicato al teatro per prove e laboratori, in sostituzione del vecchio ridotto.</i></p>
<b>Responsabile politico</b>	<b>Maura Masini</b>
<b>Responsabile amministrativo</b>	<b>Leonardo Baldini</b>
<b>Processo</b>	Gestione Teatro (biglietteria e supporto tecnico)
<b>Area di rischio</b>	F) Gestione delle entrate, delle spese e del patrimonio
<b>Evento rischioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Condizionamento dell'attività per interessi particolari, di singoli o di gruppi</li> <li>- Conflitto di interessi</li> <li>- Accordi con soggetti privati</li> </ul>
<b>Misure anticorruzione</b>	<b>MG-100 - Tutte le misure obbligatorie, previste dalla Legge 190/2012, dal PNA 2013 e annualità successive nonché' da altre fonti normative cogenti, purché' compatibili con l'attività in esame;</b>
<b>Indicatori</b>	
<b>Indicatore di economicità</b>	<p><b>4.2.1:</b> Individuazione di uno spazio a condizioni vantaggiose sia in termini economici che di funzionalità rispetto alle attività.</p> <p><b>Target:</b> <i>Individuazione</i></p>
<b>Indicatore di miglioramento della qualità dei servizi</b>	<b>4.2.2:</b> Migliorare la qualità dell'offerta prevedendo criteri di aggiudicazione premianti la qualità del servizio proposto.
<b>Indicatore di output</b>	<b>4.2.3 e 4.2.4.:</b> Aumentare i visitatori del museo <b>Target:</b> almeno il 5% in più

<b>Valore pubblico 4</b> <b>Benessere socio-culturale</b>	
<b>Obiettivo Strategico 3</b>	<b>Creare sinergie tra realtà giovanili</b>
<b>Descrizione</b>	<p>in analogia con quanto già sperimentato nel corso del 2022 potrebbero essere nuovamente proposte nel corso del 2023 iniziative per il coinvolgimento di gruppi di giovani, dando attuazione alle proposte della Consulta dei giovani sia con il coinvolgimento degli educatori di strada; tuttavia occorrerà che i progetti assicurino una maggiore sinergia (obiettivo è quello di avvicinare due realtà giovanili che rischiano altrimenti di restare distanti e separate) ed una valutazione preventiva da parte dell'amministrazione che li indirizzi verso risultati specifici e ne configuri una coerenza complessiva (ad esempio: progetti di avvicinamento al teatro ed alla biblioteca, progetti per la prevenzione di comportamenti</p>

	razzisti, ecc.); l'attuazione dell'obiettivo necessita, in ogni caso, di un budget a disposizione, seppure contenuto. <b>4.3.1:</b> Attuazione iniziative Consulta dei giovani e sinergia con educativa di strada
<b>Linea di mandato</b>	<b>GIOVANI-CONSULTA GIOVANI:</b> <i>Sostenere la formazione di una rete di "giovani responsabili" (una sorta di consulta o un nuovo forum dei giovani) che sappia rappresentare i propri coetanei nel rapporto con l'amministrazione, e che si prenda cura di eventuali nuovi spazi dedicati.</i>
<b>Responsabile politico</b>	<b>Duccio Becattini</b>
<b>Responsabile amministrativo</b>	<b>Leonardo Baldini</b>
<b>Processo</b>	-
<b>Area di rischio</b>	-
<b>Evento rischioso</b>	-
<b>Misure anticorruzione</b>	-
<b>Indicatori</b>	
<b>Indicatore di output</b>	<b>4.3.1.</b> <i>Aumentare il numero dei giovani coinvolti nella Consulta e nelle iniziative della educativa di strada.</i> <b>Target:</b> <i>almeno il 5% in più</i>

<b>Valore pubblico 4 Benessere socio-culturale</b>	
<b>Obiettivo Strategico 4</b>	<b>Favorire la pratica sportiva</b>
<b>Descrizione</b>	Lo stretto rapporto già presente tra associazioni sportive e Amministrazione Comunale è fondamentale per indirizzare i fondi destinati alle varie discipline che garantiscono una offerta sportiva vasta e capace di soddisfare adulti e giovani con percorsi che accompagnino la vita sportiva dei cittadini dai primi anni alla tarda età. L'amministrazione intende continuare a puntare sulla varietà delle offerte sportive garantite agli utenti con un ampio ventaglio di attività che vanno dagli sport tradizionali alle discipline orientali. Dovrà essere assicurata la prosecuzione dei progetti di integrazione attraverso lo sport, non solo per i diversamente abili ma estendendo le esperienze già intraprese anche ai casi di marginalità ed ai soggetti con comportamenti a rischio ed ai migranti/nuovi cittadini. Allo stesso tempo dovrà essere incentivata la costituzione di squadre femminili anche in settori che tradizionalmente non ne vedono la presenza. Ovviamente un incremento nell'attività delle associazioni ed un ulteriore stimolo nella realizzazione di nuove iniziative dovrà accompagnarsi nello sforzo del reperimento di

	<p>nuovi spazi, anche mediante la realizzazione di interventi strutturali.</p> <p><b>4.4.1:</b> incremento della sentieristica comunale</p> <p><b>4.4.2:</b> migliorare il coordinamento nella gestione degli spazi pubblici destinati allo sport tra ente e associazioni/società sportive gestori dell'impianto.</p>
<b>Linea di mandato</b>	<p><b>TURISMO- ITINERARI:</b> <i>Ampliare la mappatura dei sentieri, dei luoghi panoramici, dei percorsi trekking e delle ciclovie e la realizzazione di nuovi percorsi e segnalazione dei punti di interesse culturale e paesaggistico lungo i percorsi, come la Tomba dell'Arciere, il percorso della sequoia, la via delle mandrie ecc. Aprire a collaborazioni con aziende agricole del territorio per turismo esperienziale che abbini la sentieristica a esperienze enogastronomiche.</i></p>
<b>Responsabile politico</b>	<b>Maura Masini, Duccio Becattini</b>
<b>Responsabile amministrativo</b>	<b>Guido Gamannossi</b>
<b>Processo</b>	-
<b>Area di rischio</b>	-
<b>Evento rischioso</b>	-
<b>Misure anticorruzione</b>	-
<b>Indicatori</b>	
<b>Indicatore di miglioramento della qualità dei servizi</b>	<p><b>4.4.1:</b> incremento della sentieristica</p> <p><b>Target:</b> inserire almeno un sentiero in più</p>
<b>Indicatore di miglioramento della qualità dei servizi</b>	<p><b>4.4.2:</b> predisposizione di un calendario unico condiviso.</p> <p><b>Target:</b> predisposizione del calendario</p>
<i>(nome dell'indicatore)</i>	<i>(descrizione)</i>
<i>(nome dell'indicatore)</i>	<i>(descrizione)</i>